

Atle Skaftun: Ny hverdag? En studie av literacy-praksiser i digitaliserte klasserom

UiS, 29. August 2018

Prosjektdeltagere 2014-2018

- Atle Skaftun
- Mari Ann Igland, HiST/NTNU
- Dag Husebø
- Arne Olav Nygard
- Aslaug F. Gourvenec
- Morten Njø
- Ingrid Nilsen
- Sture Nome

Forskingsrådet

Forskning og innovasjon i utdanningssektoren – FINNUT

Respons i digitaliserte klasserom

Prosjektet er en studie av tekstarbeid og klasseromspraksis (mer presist *literacy-praksiser*) i ungdomsskole hvor elevene har hver sin bærbare digitale enhet, med særlig interesse for teknologiens bidrag til rammebetingelsene for myndiggjørende undervisning, aktiv deltakelse og engasjement.

Bakgrunn

«Respons er et begrep som vanligvis brukes i forbindelse med litteratur og språk. Det betyr å svare på noe som er sagt eller skrevet. I denne sammenheng er det viktig å se på hvordan respons fungerer i et digitalisert klasserom. Dette er et spørsmål som er relevant for alle som er involvert i utdanningen, og som ønsker å forstå hvordan teknologi kan bidra til å gjøre undervisningen mer effektiv og engasjerende.»

Formål og spørsmål

Formålet med studien er å undersøke hvordan respons fungerer i et digitalisert klasserom. Spørsmålene som studien skal undersøke er:

- Hvordan fungerer respons i et digitalisert klasserom?
- Hvordan påvirker teknologi responsen?
- Hvordan kan responsen brukes til å fremme læring og engasjement?

Metode

Studien er en kvalitativ studie som bruker intervjuer og observasjoner for å undersøke hvordan respons fungerer i et digitalisert klasserom. Intervjuene vil fokusere på hvordan lærere og elever opplever responsen i et digitalisert klasserom, og hvordan de bruker teknologi til å fremme responsen.

Resultater

Resultatene fra studien viser at respons fungerer annerledes i et digitalisert klasserom enn i et tradisjonelt klasserom. Dette skyldes blant annet at teknologi gjør det lettere for elever å svare på spørsmål og for lærere å gi feedback. Dette kan bidra til å fremme læring og engasjement.

Oppsummering

Studien viser at respons fungerer annerledes i et digitalisert klasserom enn i et tradisjonelt klasserom. Dette skyldes blant annet at teknologi gjør det lettere for elever å svare på spørsmål og for lærere å gi feedback. Dette kan bidra til å fremme læring og engasjement.

Referanser

Referanser til studien inkluderer blant annet:

- Skaftun, A. (2018). Respons i digitaliserte klasserom. UiS.
- Husebø, D. (2017). Digitalisering i utdanningen. UiS.
- Nygard, A. O. (2016). Digitalisering i utdanningen. UiS.

For mer informasjon

For mer informasjon om studien, kan du kontakte Atle Skaftun på UiS. Du kan også finne mer informasjon om studien på UiS sine nettsider.

Om prosjektet

Prosjektet er finansiert av Forskningsrådet og UiS. Det er et samarbeid mellom UiS og HiST/NTNU. Prosjektet er ledet av Atle Skaftun.

Prosjektet er finansiert av Forskningsrådet og UiS. Det er et samarbeid mellom UiS og HiST/NTNU. Prosjektet er ledet av Atle Skaftun.

Prosjektet er finansiert av Forskningsrådet og UiS. Det er et samarbeid mellom UiS og HiST/NTNU. Prosjektet er ledet av Atle Skaftun.



Respons i digitaliserte klasserom

Forskning og kompetanseutvikling i ungdomsskolen

Samarbeid mellom Lesesenteret (UiS) og “Fjord” kommune

- Pilotprosjekter og samarbeid på flere plan 2012-2014
- 1–1 løsning vedtatt politisk 2012/2013
- «Kompetanseprosjekt» NFR; søknad v- 2014, finansiering 2015-17
- Kompetanseutvikling og forskning med felles mål:
 - «å produsere kunnskap som gir grunnlag for kloke valg i spenningsfeltet mellom teknologisk innovasjon og faglige og didaktiske kjerneverdier»

Overordnede forskningsspørsmål:

- Hvordan brukes teknologien i literacy-praksiser i klasserommet?
- Hvordan kan bruk av pc bidra til å skape dialogiske mulighetsrom i skolens literacy-praksiser?
- På hvilke måter skaper teknologi endring i skolen?

Forskningsdesign

Sosiokulturell forståelse av

- literacy-praksiser
- teknologisk mediering
- dialogiske **mulighetsrom** for deltagelse

Kvalitativ tilnærming for å forstå kompleksiteten i hvordan datamaskiner i klasserommet bidrar til

- interaksjon i klasserommet og på andre arenaer/plattformer
- literacy-praksiser i endring

Dataproduksjon over tre år

- Deltakende observasjon (feltnotater, foto)
- Samtaler og intervju (transkriberte lydopptak og feltnotater)
- Elevtekster

En longitudinell kvalitativ studie

- - Innvevd (embedded) kasusdesign
- - Et kritisk kasus:
Digitaliseringsprosessen i «Fjord» kommune

Kommune: (beslutningsnivå)

Skole – skolekultur

Sørvestskolen

Sentrumsskolen

Nordøstskolen

Klasser – klasseromskultur

K1
SV-A

K2
SV-B

K3
SS-A

K4
SS-B

K5
SS-C

K6
NØ-A

K7
NØ-B

Avrunding av prosjektet – Open acces bok, Universitetsforlaget

Skaftun, A (2018). Respons: En kasusstudie av digitalisering av ungdomsskolen

Gourvennec, A.F. & Skaftun, A. (2018). Digital hverdag med én til én-løsning i ungdomsskolen. En studie av bruken av elevenes datamaskin i undervisningen

Igland, M.A. (2018). Elevperspektiv på den digitale skolekvardagen

Husebø, D. & Njå, M. (2018). Teknologi og praksisendring i klasserommet – en nærstudie av Nordøstskolen

Nygaard, A.O. & Skaftun, A. (2018). Teknologi og tenking i C-klassen på Sentrumskulen

Nielsen, I. & Gourvennec, A.F. (2018). “Du er nødt til å ha endringskompetanse som lærer, hvis ikke så dør du ut, altså”: Lærerperspektiv i digitaliserte klasserom

Igland, M.A. & Østrem, S.E. (2018). Mens teksten blir til: to studiar av digital tekstrespons

Husebø, D. (2018). Digitale tankekart og fagspesifikk literacy i KRLE

Hennig, Å. (2018). Lydopptak av litterære samtaler - litteraturdidaktiske muligheter og utfordringer

Nygaard, A.O. (2018). Innfødde og immigrantar i den digitale skulekvardagen

Elf, N. (2018). Dialoger med Respons: Respons-prosjektet i dialog med anden forskning om teknologi og faglige literacypraksiser i digitaliserte samfund

Husebø, D.; Igland, M-A & Skaftun, A. (2018). *Ny hverdag? En studie av literacy-praksiser i digitaliserte klasserom*. Oslo Universitetsforlaget

Noen ord på veien fra Respons-prosjektet

»Digitalisering av skolen» - et viktig spørsmål som kan formuleres og forstås på ulike måter

- Skal elevene ha tilgang på digital teknologi i skolen?
- Hva slags grad av tilgang er fornuftig?
- Hvordan kan teknologien brukes i hverdagen?
- Hvordan kan teknologien understøtte ønskede endringer i praksis?

Mer utfyllende ...

Hvor mye brukes PC'en i den digitale uken?

	SS-C	SV-A	SV-B	NØ-A	NØ-B	SUM /Mean
Observerte timer	11	16	15	8	10	60
Antall timer der PC er i bruk	8	10	9	4	8	39
PC bruk i % av tiden i observerte timer	37,2	44,4	44,4	31,7	83,1	47,5

Hvor mye brukes PC-en i ulike fag?

Fag	Ant timer	PC i bruk (% av obs tid)
norsk	13	92,1
naturfag	7	73,7
fremmedspråk	4	49,4
engelsk	4	48,3
krle	6	41,5
samfunn	6	38,5
matematikk	11	0
<hr/>		
utdanningsvalg	2	81,1
kroppsøving	2	0
kunst & håndverk	2	0
musikk	1	0

Hva brukes elev-PC til i den digitale uken?

Aktivitet	Antall
Skriving	56
Lesing	32
Bruk av nettressurser	6
Teknologien tematisert	20
Nettsøk	11
Nettflukt	9
Delt dokument	8
Tankekart	4
Samtale om digital tekst	4
Lærerrespons	4
Elevrespons	4

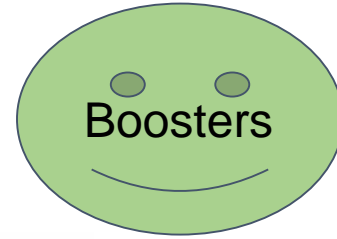
“strøm på teksten”

teknologien i
forgrunnen

nye rom

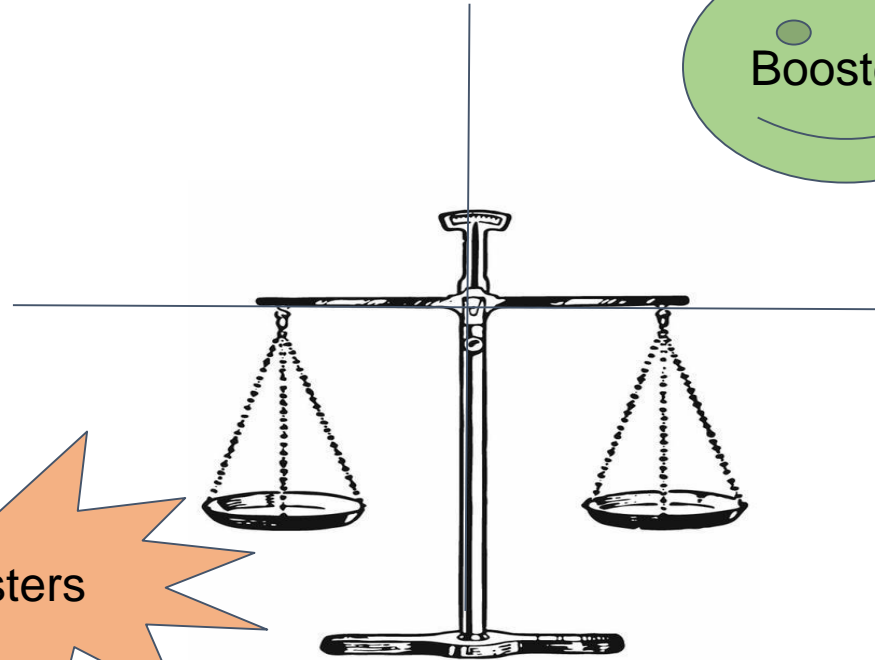
nye mulighetsrom?

**Digital
skriftkultur**



**Tradisjonelle
skoleverdier**

**Nye måter å
lære og være på**



**Papirbasert
skriftkultur**

Digitalisering av skolen - “Det er en overgang”

Teknologihistorie som perspektiv (faser – tempo øker)	Digital skoleutvikling som perspektiv (20-30 år)	Prosjektperioden som perspektiv (2-3 år)
Kort vei til hensiktsmessig bruk	Produktive brytninger – ”dialogiske mulighetsrom”	Utrulling og oppstart - ”Det er en overgang”
<i>Tilgang</i> til teknologi en forutsetning for endring	Etablert praksis snapper opp teknologien	Normalisering
Innovasjonskultur og dybdelæring som mål - Ting tar tid !	Ingen dyptgripende endringer i praksis	Innovasjon?

**Digital
skriftkultur**

**Tanke-
teknologier
i Internettets
tidsalder**

**Papirbasert
skriftkultur**

**Tradisjonelle
skoleverdier**

**Nye måter å
lære og være på**

